

Przedmiotowy zasady oceniania z techniki w Szkole Podstawowej im. Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomysłu

1. Przedmiot oceniania

- a) wiadomości
- b) umiejętności

2. Techniki i formy oceniania:

- a) oceny bieżące i końcowe ustala się w stopniach według skali zawartej w WSO
- b) przy ocenianiu postaw uwzględnia się pozytywne i negatywne uwagi dotyczące pracy ucznia
- c) nauczyciel omawia wyniki sprawdzianów, oddaje na lekcji uczniom do wglądu, rodzice mogą obejrzeć je na konsultacjach.
- d) zadania na sprawdzian i kartkówkę zawierają różny stopień trudności. Każde zadanie jest punktowane w zależności od stopnia trudności. Liczba punktów uzyskanych przez ucznia zależy od poprawności rozwiązania.
- e) Stosowane formy oceniania wiadomości i umiejętności:

- **sprawdziany** (trwające ≥ 30)

Obejmują materiał z kilku tematów danego działu i zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem. W celu uzyskania ostatecznej oceny za sprawdzian zlicza się liczbę uzyskanych punktów i ocenia według następującej skali:

- 100% - celujący
- 99% - 90% - bardzo dobry
- 89% - 75% - dobry
- 74% - 50% - dostateczny
- 49% - 35% - dopuszczający
- Poniżej 35% - niedostateczny

Uczeń ma możliwość poprawy oceny (niedostatecznej, dopuszczającej, dostatecznej, dobrej) ze sprawdzianu w terminie 2 tygodni od otrzymania sprawdzonej pracy. Uczeń uzgadnia termin poprawy i otrzymuje zadania o podobnym stopniu trudności. Liczą się obie oceny ze sprawdzianu. Uczeń, który nie pisał sprawdzianu ze względu na nieobecność na zajęciach, pisze go na najbliższej lekcji lub w uzgodnionym z nauczycielem terminie.

- **kartkówki** zapowiedziane lub niezapowiedziane (trwające 5-15 minut)

Sprawdzają opanowanie i rozumienie wiadomości bieżących z co najmniej 3 ostatnich jednostek tematycznych. Ocen z kartkówek uczniowie nie poprawiają. Oceniając kartkówki przyjmuje się następującą skalę:

- 100% - celujący
- 99% - 95% - bardzo dobry
- 94% - 75% - dobry
- 74% - 50% - dostateczny
- 49% - 40% - dopuszczający
- Poniżej 40% - niedostateczny

- Pozostałe formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów

- **prace praktyczne** – prace własne wykonane z różnych materiałów (papier materiał), a także rysunki techniczne. Ocena obejmuje dokładność, poprawność, staranność wykonania oraz zgodność z projektem.

- **zadania domowe (obowiązkowe i dodatkowe)** – ustne lub pisemne ćwiczenia

mające na celu utrwalenie zdobytej wiedzy i umiejętności oraz przygotowanie do lekcji,

- **odpowiedzi ustne** – niezapowiedziane sprawdzenie umiejętności komponowania wypowiedzi ustnej, wnioskowania, wiedzy merytorycznej: zakres – trzy ostatnie różne jednostki tematyczne,

- **aktywność, praca w grupach** – ocenianie bieżące przygotowania do lekcji, udziału w lekcji, prowadzenia notatek, zabierania głosu w dyskusji, laureat szkolnego konkursu przedmiotowego oraz udział w każdym etapie konkursów pozaszkolnych,

- **prezentacje** – indywidualne lub grupowe zaprezentowanie efektów pracy (prace praktyczne wykonane samodzielnie lub w grupach.)

3. Sposób ustalania śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej:

Na śródroczną i roczną ocenę klasyfikacyjną mają wpływ oceny uzyskane w następującej hierarchii ważności:

- **waga 4** – sprawdziany

- **waga 3** – testy diagnostyczne po kolejnych etapach edukacyjnych, prezentacje, dłuższe prace pisemne

- **waga 2** – kartkówki niezapowiedziane, odpowiedź ustna

- **waga 1** – kartkówki zapowiedziane, aktywność, zadania domowe

- **nie liczymy do średniej** – testy diagnostyczne na początku etapu edukacyjnego w gimnazjum

Tak obliczona średnia ważona jest przeliczana na oceny śródroczne i roczne:

poniżej 1,75 niedostateczny

1,75 - 2,60 dopuszczający

2,61 - 3,60 dostateczny

3,61 - 4,60 dobry

4,61 - 5,60 bardzo dobry

5,61 lub osiągnięcia w konkursach (informatycznych) celujący

Otrzymana pod koniec semestru średnia ważona stanowi wyłącznie wartość szacunkową i nie powinna być interpretowana jako ocena semestralna lub roczna, przy której wystawianiu uwzględnia się także indywidualne postępy ucznia, jego zaangażowanie oraz specjalne potrzeby edukacyjne.